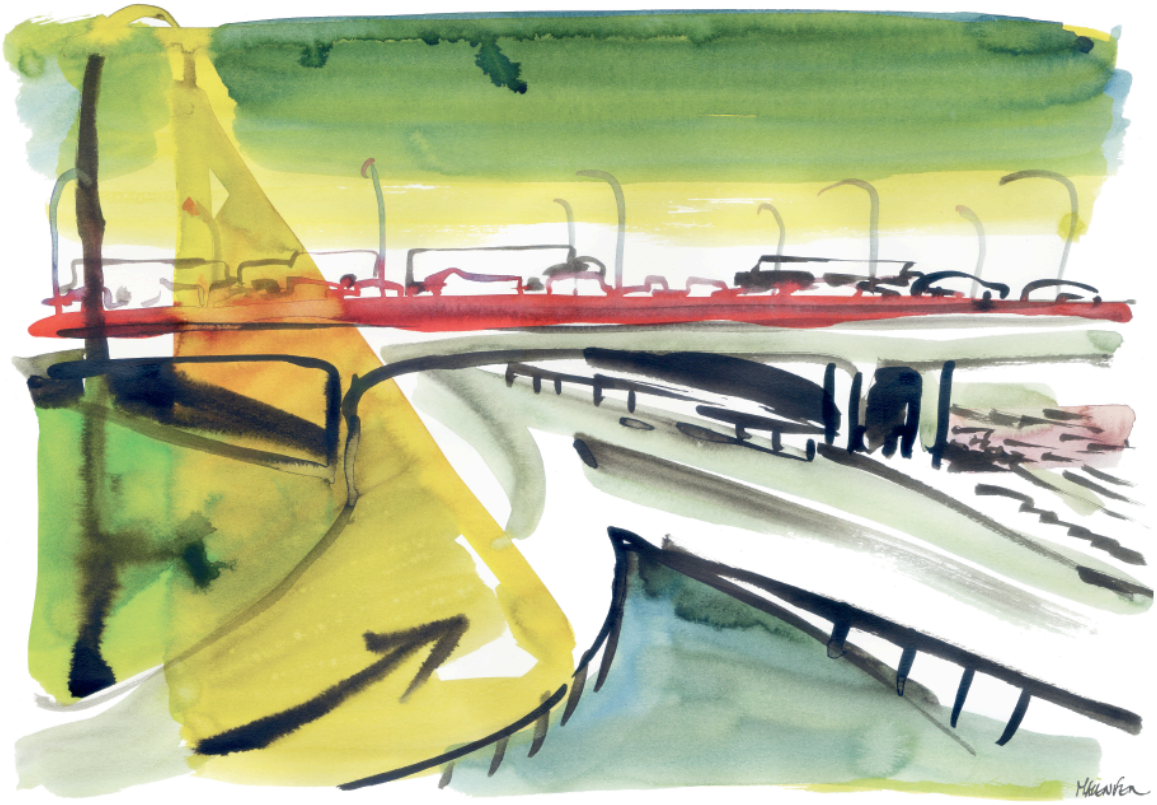
Contact
Claire Dutrait
06.09.34.64.78
c.dutrait@urbain-trop-urbain.fr

LES LÉGENDES PÉRIPHÉRIQUES

Dessin en direct, paysages sonores à la guitare, textes et voix

- **Le projet** : Par un étrange accident inaugural, on sort de l'anneau quotidien du périphérique. Ici commence l'histoire de Pepita, qui nous emmène à la découverte du monde des marges. Là où les avions n'atterrissent plus, les ponts se multiplient et les paysages s'étirent en larges aplats. En quelques tours de vie, racontés, chantés, joués et dessinés sous nos yeux, la nomade des confins nous fait rencontrer quelques habitants qui peuplent depuis longtemps l'imaginaire de nos terrains vagues, et trace en filigrane son destin contemporain.

  Spectacle donné en restitution de résidence de création au Centre culturel Bonnefoy (Toulouse) le 7 Octobre 2014.



SORTIE__18
Au matin des bifurcations, elle songe à son destin linéaire.

Dos au mur des conversations ordinaires Pepita égorge ses rêves de poule
A ses pieds quelques plumes
sur sa robe deux ou trois fleurs supplémentaires

SORTIE__ 20
Il est midi. Pepita chante pour les rares habitants de la terre, pour les zones, pour les friches, pour les landes et pour les marges. Pour le dessous des ponts, pour les marécages et les paysages décomposés en recomposition.

Elle chante pour les vice-versa du paysage et de soi.

- **Durée** : une petite heure

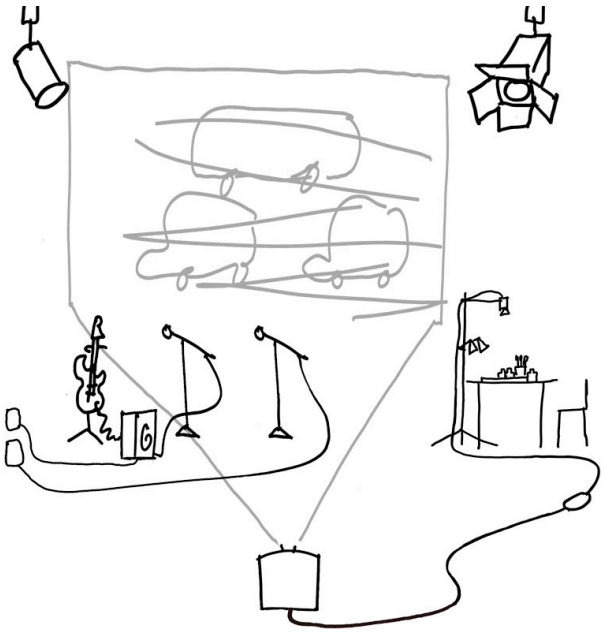
- **Artistes :** Guitare & voix : Jean-Yves Bonzon

Graphiste, photographe, musicien, Jean-Yves Bonzon se plait à varier les modes d'expression. Marcheur psychogéographique, il plante des décors sonores à la guitare électrique lors de performances poétiques.

Textes & voix : Claire Dutrait

Entre poésie et sciences humaines, Claire Dutrait mène une pratique d'écriture individuelle sur zoneclaire.fr, ou plurielle dans le cadre de Urbain, trop urbain, et fait passer les textes des écrans ou du papier à la voix lors de performances collectives.

Dessins en direct : Frédéric Malenfer

Artiste plasticien, peintre, dessinateur, illustrateur pour la presse et l'édition, Frédéric Malenfer intervient aussi en tant que performeur dessinateur durant les concerts, les spectacles de cirque, et de danse contemporaine.

- **Dispositif technique :**